**Критеријуми бројчаног оцењивања**

(Правилник о оцењивању ученика у средњем образовању и васпитању ,**“Службени гласник РС”, број 10/2024).**

**Критеријуми оцењивања ученика 3. разреда**

Књижевност

Уметничка књижевност

* Довољан успех: препознавање дела уметничке књижевности и њихових писаца, познавање најосновнијих њихових одлика, разликовање родова и врста;
* Добар успех: познавање основних одлика дела уметничке књижевности, њихових облика и дефиниција, њихових стилских карактеристика, познавање поделе уметничке књижевности;
* Врло добар успех: делимично самостална анализа дела уметничке књижевности, познавање основних функционалних појмова;
* Одличан успех: самостална анализа дела уметничке књижевности и њихово међусобно повезивање по тематици, структури и мотивима;

Граматика

* СИНТАКСА

Довољан успех – познавање основних карактеристика синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Добар успех: делимично познавање синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Врло добар успех: готово самостално одређивање синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Одличан успех: самостално одређивање синтаксичких јединица; реченица у ширем смислу (комуникативне реченице) и реченица у ужем смислу (предикатске реченице); речи (лексеме и морфосинтаксичке речи); синтагми (именичке, придевске, прилошке и глаголске).

Лексика

* Довољан успех: препознавање основних лексичких појмова и њихово дефинисање;
* Добар успех: препознавање већег броја лексичких појмова и њихово дефинисање;
* Врло добар успех: препознавање лексичких појмова у савременом тексту;
* Одличан успех: разумевање њихове стилске вредности и разлога њихове употребе у савременом језику;

Правопис

* Довољан успех: познавање и употреба најосновнијих правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);
* Добар успех: познавање и употреба основних правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);
* Врло добар успех: познавање и употреба сложенијих правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);
* Одличан успех: познавање и употреба готово свих правописних правила везаних за транскрипцију речи из страних језика (основни принципи и примери);

Говорне и писмене вежбе

* Довољан успех: успешно препричавање текста;
* Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
* Врло добар успех: готово потпуно стилско и тематско одговарање на постављене захтеве у говорној и писменој вежби;
* Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст изговорен или написан на часу;

Домаћи и писмени задаци

* Довољан успех: успешно препричавање текста;
* Добар успех: делимично одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку;
* Врло добар успех: готово успешно одговарање на постављене захтеве у домаћем или писменом задатку и стилски готово потпуно уједначен текст домаћег или писменог задатка;
* Одличан успех: стилски и тематски уједначен текст урађен самостално.

**Бројчани критеријум** који важи за тестове или за друге врсте бодовних задатака: 0                 Проценат тачних одговора:                                    Оцена:  
                 Од 85% до 100%                                                   одличан (5)  
                 Од 70% до 84%                                                     врло добар (4)  
                 Од 50% до 69%                                                     добар (3)  
                 Од 30% до 49%                                                    довољан (2)  
                Од 0% до 29%                                                       недовољан (1)